

# 2nd Atelier de Réflexion sur la Coopération en Architecture

---

## Vers une assistance à la coopération ouverte

Bignon Jean-Claude



# État de la question

---

- Une question d'actualité
  - IFC, maquette numérique, interopérabilité, ontologies....
- Un contexte professionnel distant
  - Urgence de l'action, pas de gestion du coût...
  - Et pourtant : la téléphonie mobile, les documents attachés...

# État de la question

---

- Des exigences à respecter
  - Prendre en compte les particularités du secteur du bâtiment
  - Répondre aux besoins différenciés des acteurs

# Particularités du secteur

---

- Des conditions de productions singulières
  - Une production située
  - Une forte unicité des projets
  - Des temps longs mais discontinus
  - Une hétérogénéité des structures
  - Des équipes éphémères et évolutives

# Particularités du secteur

---

- Des modes de coopération spécifiques
  - Peu de capitalisation collective des savoirs
  - Des protocoles explicites à un haut niveau et implicite aux niveaux inférieurs
  - Des stratégies d'échanges d'information différenciées
  - Des méthodes et outils rustiques

# Particularités du secteur

---

- Un système d'action ouvert
  - Des limites évidentes
    - Sous optimisation des tâches
    - Traçabilité difficile...
  - Une efficacité certaine
    - Flexibilité dans des situations variées
    - Adaptabilité à des situations incertaines...

# Évolution de la production

---

- Un contexte en mouvement
  - Accroissement du nombre d'exigences
  - Augmentation du nombre d'acteurs
  - Fragmentation et explicitation accrue des activités
  - Diminution des délais productifs
  - Accroissement de la concurrence par les prix

# Quelques pistes

---

- Des exigences pour les méthodes et outils de conception et de coopération
  - Adaptabilité des fonctions
  - Gestion de l'évolution des données
  - Possibilité de préserver de l'indéfinition
  - Facilité d'apprentissage
  - Articulation fonctions de coordination/fonctions de conception

# Bonne journée

---